**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

к завершенной предметной линии учебников по русскому языку

для 1—4 классов общеобразовательных учреждений

**АЗБУКА**

***Авторы: В.Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская и др.***

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

***Авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий***

**УМК «Школа России»**

***ОАО «Издательство «Просвещение»***

Представленная на экспертизу завершенная предметная линия учебников по русскому языкудля 1—4 классов общеобразовательных учреждений создана в соответствии с возрастными и психологическими особенностями младших школьников, ориентирована на достижение общих целей начального образования средствами предмета «Русский язык» и разработана с учётом основных задач реализации содержания образовательной области «Филология». В учебниках реализуется системно-деятельностный подход, лежащий в основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Содержание курса направлено на формирование теоретических представлений о системе русского языка, о его фактах и закономерностях, на овладение культурой устной и письменной речи во всех её проявлениях, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному слову и русскому языку в целом. Учебники предусматривают освоение универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) содержание учебников 1—4 классов, рекомендуемые способы организации учебной деятельности и формы взаимодействия участников образовательного процесса 1—4 классов направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку.

**При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие личностные результаты:**

**1)** **основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.**

В период обучения грамоте по учебнику «Азбука» В.Г. Горецкого ученики получают первоначальные сведения о территории России, о Москве как столице государства, знакомятся с важнейшими историческими событиями Российского государства: основанием Петербурга, защитой Родины в разные периоды её истории и, как обобщение, — со статьёй К.Д. Ушинского «Наше Отечество».

Особая роль в формировании гражданской идентичности и усвоении гуманистических ценностей в учебнике по обучению грамоте и чтению принадлежит пословицам, сказкам, как квинтэссенции народной мудрости, и рассказам Л.Н. Толстого.

Воспитанию гуманизма, чувства товарищества, взаимопомощи, сострадания способствует, например, осмысление таких пословиц: «Дружба крепка не лестью, а правдой и честью», «Жизнь дана на добрые дела», «Сам себя губит, кто других не любит», «Ты, гроза, грозись, а мы друг друга держись», «Чего себе не хочешь, того и другому не делай», «Где дружбой дорожат, там враги дрожат» и т.д.

Тексты учебников «Русский язык» позволяют учителю развивать такие компоненты внутренней позиции школьников, как осознание ими своей гражданской идентичности, чувства патриотизма, уважение к культурному наследию России, любовь к родной природе, стремление соблюдать моральные нормы, сохранившиеся в менталитете россиян.

Это следующие тексты:

* о Родине (большой и малой): «Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось» (А. Пушкин) — 4 класс, 2 ч., упр. 28; «Берегите Россию — Нет России другой…» (Е. Синицын) — 4 класс, 1 ч., упр. 6, 213, 240; «Мой друг! Что может быть милей Бесценного родного края» (Н. Языков) — 4 класс, 2 ч., упр. 31, 32, 36, 157 и др., 2 класс, 1 ч., упр. 20, 2 ч., упр. о защитниках русской Земли — 2 класс, ч. 2., упр. 92, 3 класс, ч. 2, упр. 230, 231 и др.;
* о сохранении мира в своей стране и во всём мире: «В любом краю любой земли ребята не хотят войны» (Е. Трутнева) — 1 класс, упр. 6 (стр. 84) и др.;
* о национальных ценностях российского общества: через тексты дети знакомятся с памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, Церковь Покрова на Нерли, с «богатствами русского пейзажа, которые в полное владение нам даны» и др. — 4 класс, 1 ч., упр. 120; 2ч, упр. 59, 77 и др.;
* о великом достоянии нашего народа — русском языке: тексты И. Тургенева, А. Куприна, А. Толстого, Д. Лихачёва, С. Маршака, К. Паустовского и др. Например, «Для всего, что существует в природе, в русском языке есть великое множество хороших слов и названий» (К. Паустовский), «Русский народ создал русский язык…» (А. Толстой), «Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения» (К. Паустовский) — 1 класс, упр.5 (стр. 8), упр. 2 (стр. 19); 2 класс, ч. 1, упр. 3; ч. 2, упр. 149; 3 класс, ч. 1, упр. 7, 64; 4 класс, ч. 1, упр. 1, 57 и др. Поэтические строки А. Пушкина, И. Бунина, М. Лермонтова, М. Пришвина, И. Соколова-Микитова, Н. Рубцова, Н. Сладкова, Е. Носова и др. убеждают учащихся в красоте, образности, богатстве слов русского языка. Ученики составляют рассказы о своей малой родине (крае, городе, достопримечательностях, памятниках Древней Руси на их малой родине).

**2)** **целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.**

Тексты учебников дают представление о многообразии животного и растительного мира и позволяют воспитывать бережное к нему отношение. В «Азбуке» при работе по осмыслению значения слов и чтении текстов большое внимание уделяется знакомству детей с явлениями природы (радугой, грозой, листопадом), составляющими родной природы (лесом, рекой, морем), растениями и животными, в том числе не только с домашними и дикими животными средней полосы России (лосем, бобром, белкой, волком, лисой и т. д.), но и с экзотическими (слоном, китом, бегемотом, обезьянами, жирафом, зеброй), садовыми и полевыми цветами, огородными культурами.

Тексты учебников «Русский язык» знакомят детей со Вселенной, планетами, явлениями природы, растениями и животными (2 класс, 1 ч., упр. 109, 111, 113, 131, 141, 158; 2 ч., упр. 50, 73, 86, 159, 167, 205 и др.; 3 класс, 1 ч., упр. 14, 16, 20, 216, 242; 2 ч., упр. 59, 105, 131, 204 и др.; 4 класс, 1 ч., упр. 16, 250 и др.), рассказывают о забавных случаях из жизни животных (3 класс, 2 ч., упр. 19, 93, 164 и др.), о необходимости бережного отношения к природе и ко всему живому на Земле (1 класс, упр. 19, стр. 103, упр. 12, стр. 128; 2 класс, ч. 2, упр. 9, 114, 173, 177; 3 класс, ч. 1, упр. 11, 32, 213; 4 класс, 1 ч., упр. 110, 227 и др.), о традициях и обычаях своей страны и других стран (3 класс, 1 ч., упр. 166 и др.).

Лексика упражнений учебников охватывает слова, относящиеся к фауне России (берёза, осина, ива, воробей, сорока, медведь и др.), слова из мира экзотических животных (бегемот, эму и др.), слова, называющие предметы быта современного общества (телефон, компьютер, фломастер) и др.

Посредством изучения новой лексики учащиеся знакомятся с жизнью сельской местности: людьми труда (*механизатор, комбайнер, агроном, хлебороб*) и с тем, что создано их трудом.

**3)** **формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.**

Через тексты и рисунки ученики знакомятся с народами некоторых национальностей (японцы, испанцы, белорусы, англичане) и узнают, что у каждого народа есть свой родной язык, что в школе можно обучиться иностранному языку (1 класс, упр. 5, стр. 8; 3 класс, 1 ч., упр. 4); узнают о традициях Древней Греции, например о прекращении войн во время проведения олимпиад (4 класс, 2 ч., упр. 261), о высоком инженерном искусстве египтян, построивших Чудо Египта — Пирамиды (4 класс); знакомятся с некоторыми правилами этикета, например участвуя в дискуссии при выполнении проекта «Ты и вежливое Вы» (В некоторых регионах нашей страны и в других странах к родителям обращаются на Вы. Может быть, и в нашей стране также надо обращаться в родителям?). Тексты учебников направлены также на воспитание уважения к чужому мнению, в том числе мнению сверстников. Для реализации данной цели часто используются специальные задания типа «Выскажите своё мнение…» к текстам учебника.

**4)** **начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.**

Переход из дошкольного мира к обучению в школе является большим стрессом для ребёнка. Поэтому необходим определённый этап адаптации, обеспечивающий постепенность перехода от игры к учёбе. Этот этап адаптации предусмотрен в добукварном периоде обучения грамоте. Так знакомство с элементарными грамматическими понятиями проходит на известных детям литературных произведениях, на сериях сюжетных картинок по сказкам «Репка», «Колобок», «Вини-Пух», «Волк и лиса». Дети учатся сохранять сюжетную линию при пересказе.

Формирование системы знаний о языке в учебниках «Русского языка» включает представление о его изменениях и развитии. Школьники узнают об устаревших и новых словах, о словах, появившихся в нашей речи совсем недавно, пришедших к нам из других языков («Наш язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поражающей» (А. Горький); о происхождении слов здравствуйте, благодарю, алфавит, карандаш, пенал, лопата, тетрадь, рябина, комбайн и др.; об изменениях в звуковой системе языка, например о том, что в древнерусском языке все шипящие согласные звуки были только мягкими (1 класс, стр. 116); об изменениях в графической системе языка: о прописных и заглавных буквах (в древних славянских алфавитах и в некоторых современных нерусских алфавитах нет разграничения букв на прописные и строчные — 2 класс, ч. 1, стр. 85), о сравнительно «молодых» буквах, о назначении буквы «разделительный твёрдый знак (ъ)» прежде и теперь и др., что непременно вызывает у школьников интерес к языку и прошлому страны.

В процессе выполнения упражнений учебника школьники отвечают на вопросы и готовят сообщения о том, где они живут, в какой школе учатся, как зовут учительницу (1 класс, упр.7, стр. 125), о том, как надо обращаться к сверстникам с просьбой (1 класс, упр. 14, стр. 25), о назначении вежливых слов, формул приветствий и прощаний, о своей родословной (2 класс, тема «Однокоренные (родственные) слова»), о достопримечательностях своего города, его истории, истории названия города, например в теме «Имена собственные» (2—3 классы); об истории своего имени или фамилии.

Одним из факторов адаптации является **умение работать с информацией**. Если рассматривать информацию как совокупность данных, сведений из области языка, зафиксированных на материальном носителе (в учебнике), то сам учебник уже является первой учебной информацией для ученика. В нём зафиксированы текстовая (научно-познавательная и художественная), графическая (таблицы, схемы), изобразительная (предметные и сюжетные репродукции картин художников) информация, словари, информация на форзацах, справочные материалы. Задания учебника уже в первом классе позволяют развивать умения работать с информацией, осмысливать её содержание, определять её ценность, анализировать, приобретать с её помощью новое знание (стр. 6, 8, 12, 21, 64, 62, 83, 93, 94, 122 и др.), а также умение искать информацию при работе над словом (1 класс, упр.16 (стр. 26), упр. 5 (стр. 41), упр. 16 (стр. 70), упр. 19 (стр.72) и др.), над проектами (в учебнике, в библиотеке, по Интернету), создавать свою информацию (устные сообщения, небольшие тексты по рисункам учебника, презентация проектной деятельности, создание собственных словариков, например, по орфографии), **выполнять задания с помощью электронного образовательного носителя** (тренировочные задания, задания по развитию речи, тестовые задания «Проверь себя», задания со словарными словами) (1 класс: стр. 16, 30, 128).

Иллюстративный и текстовый материал отражает интересы людей разных полов (мальчиков и девочек), может способствовать выбору учащимися их профессии в будущем (быть агрономом, инженером, механизатором, лётчиком, лесником, доктором и др.), указывает, какие полезные дела могут мальчики и девочки выполнять дома и на даче, как мальчики должны относиться к девочкам, какими чертами им следует обладать по законам современного общества (они должны быть сильными, здоровыми, заботиться о младших, быть внимательными к сверстникам и др.) (1 класс, стр. 28, 30, 89. 91, 110, упр.1; 2 класс, 1 ч., упр. 170; 2 ч., упр. 66, 68, 116, 134 и др.).

**5)** **принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.**

С учётом психологических и возрастных особенностей младших школьников в методическом аппарате учебника используются упражнения и задания, разнообразные по форме и содержанию, степени сложности их выполнения. Большинство упражнений сопровождаются красочными иллюстрациями.

Во время обучения грамоте большое внимание уделяется осмыслению значений пословиц: «Азбука — к мудрости ступенька», «Ученье — путь к уменью», «Корень учения горек, а плод сладок» и др. Чтение и работа с литературными текстами «Скоро конкурс», «Покупки», «У нас урок», «Лото», «Зазвенел звонок», «Лиза знает разные сказки», «В библиотеке», «Барсик», «Виталик и Бобик», «Дважды два» С. Маршака, «Два и три» Б. Заходера, «Господин учитель Жук» К. Льдова, «Ты эти буквы заучи» С. Маршака, «Читалочка» В. Берестова, «Песенка-азбука» Б. Заходера, В. Крупина «Первоучители славянские» и «Первый букварь» направлены на понимание важности обучения грамоте.

Языковым материалом упражнений учебника «Русский язык» чаще являются неадаптированные тексты из русской классики, произведения детских поэтов и писателей, пословицы, поговорки, считалочки, скороговорки, загадки, что благотворно влияет на характер учебной деятельности. Выбор упражнений соответствует и изучаемой теме: тема «Слово и слог» (1 класс, стр.34—35) включает считалку С. Маршака «Я — зверёк…» (можно считаться, произнося слово по слогам) и строки из сказки «Репка» (дети разыгрывают строки: с помощью жестов показывают, как герои сказки тянут репку, и произносят слова по слогам «тя-нет, по-тя-нет, вы-та-щить не-мо-жет»); тема «Ударение» начинается со стихотворения А. Шибаева «Ударный слог, ударный слог — Он назван так недаром, Эй, невидимка-молоток, отметь его ударом!…» (1 класс, стр. 39), в словах которого уже выделены ударные слоги. Сам текст не только вызывает интерес к теме, но и помогает её усвоить. С вопроса «О каком невидимке-молотке говорится в стихотворении?» начинается познание такого языкового понятия как ударение. Многообразие упражнений по каждой теме помогает легче и быстрее запомнить изучаемый материал. Шмуцтитулы каждого раздела (например, 1 класс, стр. 5, 9, 17, 31, 45) определяют тему раздела, формулируют задачи изучения раздела, здесь же даются рисунки или схемы, что настраивает школьников на дальнейшую учебную деятельность и вызывает желание узнать новое. Благотворно влияют на формирование мотивов учебной деятельности «Занимательные странички» (1 класс, стр. 29, 48, 53, 96, 105 и др.; 2 класс, ч. 1., стр. 11, 55, 83, 91 и др.). Задания типа: «Выскажи своё мнение…», «Подготовь сообщение на тему…», «Дай совет другу…» — помогают учащимся освоить и иную для них функцию — выступать в роли обучающего.

**6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.**

**7)** **эстетические потребности, ценности и чувства.**

Достижению этой цели служит художественное оформление, текстовый и иллюстративный материал учебников.

Поэтические строки, пейзажные зарисовки, имеющие место в текстах упражнений, пробуждают эмоционально-оценочное отношение к языку, эмоционально-образное восприятие описания окружающей природы, пробуждают потребность внимательно всматриваться в окружающий мир и видеть необычное в самом обычном. Например: «Мелькает, вьётся первый снег, звездами падая на брег» (А. Пушкин); «Берёзки и осинки начинают сыпать на молодые ёлочки вниз золотые и красные пятачки» (М. Пришвин); «Ходит осень, развешивает по кустам и травам хрустальные сети паутины, убирает в золото сосны и берёзы» (Е. Носов) и др.

В учебниках для 2—4 классов представлена целая «Картинная галерея»: репродукции картин В.М. Васнецова, В.А. Серова, Н.К. Рериха, И.И. Грабаря, И.И. Левитана, А.А. Пластова, А.К. Саврасова, Ф.П. Толстого, И.И. Шишкина, А. Рылова, З.Е. Серебряковой, К.Е. Маковского, И.Т. Хруцкого, М.А. Врубеля, К.Ф. Юона, В. Тропинина и некоторые тексты-описания этих репродукций, работа с которыми не может не вызвать эстетического наслаждения, а также будет способствовать развитию прекрасного в душе ребёнка и вызовет желание узнать больше о художнике и его картинах.

**8)** **этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.**

**Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.**

Практически все иллюстрации и тексты учебника «Азбука» направлены на воспитание доброжелательности, отзывчивости, способности сопереживать чувствам других людей. Воспитанию доброты и участия служит работа по осмыслению сказок «Белоснежка и семь гномов», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гадкий утёнок», анализ пословиц о доброте: «У хорошей пряхи для всех рубахи», «Жизнь дана на добрые дела». Особенно велика воспитательная ценность рассказа «Подарки к празднику» и рассказа Л.Н. Толстого «Дед стар стал». Тексты для чтения «Утром», «Мурка», «Кролики», «Мама», «Для лося нет преград», рассказы русских писателей «Чиж» Л.Н. Толстого, «Глоток молока» способствуют формированию бережного отношения к «братьям нашим меньшим».

Языковым материалом многочисленных упражнений учебников «Русский язык» являются пословицы и поговорки, которые заставляют учеников задуматься над осмыслением этических понятий, нравственных норм, которые вложил народ в эти понятия: «Скромность — всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть — верный советчик», «Не одежда красит человека, а добрые дела», «Мир освещается солнцем, а человек знанием», «Умей взять, умей и отдать», «Друга ищи, а найдёшь — береги», «Языком не спеши, а делом не ленись», «Будь своему слову хозяин», «Плохая шутка до добра не доведёт», «Курить — здоровью вредить» и др.

В учебниках использовано большое количество текстов и заданий к ним, которые дают представление о нравственных нормах, социальной справедливости, воспитывают у детей чувство доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи, чувство личной ответственности за свои поступки и поступки своих товарищей: 1 класс, упр. 19 (стр. 28), упр. 8, 9 (стр. 90), упр. 10 (стр. 91); 2 класс, 1 ч., упр. 5, 15, 114, 140, 182 и др.; 2 ч., упр. 1, 9, 11, 68, 116, 177, 179 и др.; 3 класс, 1 ч., упр. 193, 274, 200 и др.; 4 класс, 1 ч., упр. 7, 145, 171 и др. Через тексты формируется чувство эмоционально-нравственной отзывчивости по отношению к природе, даются уроки экологической этики (2 класс, 2 ч., упр. 116, 173, 182; 3 класс, 1 ч., упр. 11, 31, 213; 4 класс, 1 ч., упр. 110, 277 и др.).

**9)** **навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.**

С этой целью в учебниках (1—4 классы) предусмотрена работа в парах, группах, со взрослыми. Эти задания отмечены соответствующими условными знаками (1 класс, упр. 7 (стр. 14), упр. 8 (стр. 15), упр. 5 (стр. 34), упр. 11 (стр. 57), упр. 2 (стр. 58) и др.; 2 класс, 1 ч., упр. 6, 55, 87, 98, 106 и др.). На организацию сотрудничества со взрослыми и сверстниками нацелены многие учебные проекты (1 класс), которые могут быть реализованы совместно со сверстниками и при сотрудничестве со взрослыми (родителями, библиотекарем).

**10)** **установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.**

В учебник «Азбука» включены тексты, содержание которых позволяет провести беседы о гигиене, о здоровом питании и правилах безопасности: стихотворение Ф. Бобылёва «Нос суёт свой Игорёк…»; «Кот скок на окно», «У окна стоит столик», «Кактус», «Утром», «Галя и Гена набрали много грибов», «Паслись гуси с гусятами…», «Стали дети играть в жмурки», «Заяц», отрывок из «Мойдодыра» К.И. Чуковского, загадки, стихотворение «Овощи» Ю. Тувима, рассказ Б. Житкова «Светофор», рассказ Л.Н. Толстого «Три калача и одна баранка» и др.

В учебниках «Русский язык» при выполнении некоторых упражнений учащимся необходимо обсудить внешний облик ученика (1класс, упр.6, стр. 89), соблюдение правил перехода улицы (3 класс, 1 ч., упр. 124: «Чтоб не было несчастья, запомните, друзья, что на проезжей части играть нельзя!» (А. Усачёв), условий активного отдыха летом и зимой и др.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной во всех учебниках. Достижению этих целей служит языковой материал упражнений, которые знакомят школьников с людьми разных профессий (учителя, шофёра, сапожника, рыбака, комбайнёра, хлебороба, агронома и др.), с продуктами их труда, с полезными делами дома, на огороде и результатами этого труда, (2 класс, 1 ч., упр. 19, 113, 170; 2 класс, 2 ч., упр. 116, 146, 202 и др.). Ученик осознаёт ответственность за то, что создано трудом человека, при создании собственных сочинений и проектов, при этом он не может не чувствовать удовлетворение от результатов своей творческой деятельности.

**При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие метапредметные результаты:**

**1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.**

В учебниках (1—4 классы) на шмуцтитулах каждого большого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. Пример первого шмуцтитула к учебнику 1 класса: «Наша речь. Что узнаем, чему научимся. Узнаем, что такое печь и что такое язык. Порассуждаем, может ли быть речь без слов. Научимся различать устную и письменную речь».

Каждый раздел учебника начинается с его названия (например, «Наша речь»), затем даются подразделы, перед которыми сформулированы последовательно задачи, например, «Для чего нужна речь? Какая бывает речь? Что такое родной язык?». Решение этих задач будет осуществляться на уроке в процессе совместной деятельности учителя и учащихся.

**2)** **способы решения проблем творческого и поискового характера.**

В учебнике 1  и других классов в каждой теме формулируется учебная задача («Что могут называть слова? Сколько значений может быть у слова? Как определить в слове ударение? Как перенести часть слова с одной строки на другую?» и др.). Учащиеся под руководством учителя включаются в поиск ответа (выдвигают предположения, обсуждают их, анализируют текст, находят в нём необходимую информацию, делают выводы, сравнивают их с представленным в учебнике эталоном-определением или правилом) и таким образом включаются в процесс приобретения нового знания (Тема «Ударение»: «Сделай вывод, как узнать, какой слог ударный» (1 класс, упр. 4, стр. 41); тема «Перенос слова»: «Сделай вывод, как перенести часть слова с мягким знаком (ь) с одной строки на другую» (1 класс, упр. 7, стр. 89); тема «Обозначение буквой парных по глухости-звонкости согласных на конце слова»: «Сделай вывод, как нужно проверить написание буквы, обозначающей парный согласный на конце слов?» (1 класс, упр. 9, стр. 97); тема «Заглавная буква в словах»: чтение и анализ групп слов в таблице помогает первоклассникам на основе прежнего опыта самим установить правило, какие слова пишутся с заглавной (прописной) буквы (1 класс, упр.1, стр. 122); тема «Главные и второстепенные члены предложения»: «Сделай вывод, какую роль выполняют в предложении слова, которые не оставляют основу предложения?» (2 класс, 1 ч., упр. 33 и др.).

Одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя такие исследование, дети узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; исследуют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами, которые предусмотрены в каждом классе.

**3—4)** **умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.**

В учебниках 1—4 классов в методическом аппарате каждой темы имеют место задания для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

Планированию учебных действий с языковым материалом способствуют задания к упражнениям учебника, указывающие ученикам порядок выполнения действий, памятки, алгоритмы, справочные материалы учебника. Например:

1 класс, упр. 7, стр. 63: «Познакомься с памяткой в учебнике (стр. 132), как определить ударные и безударные гласные звуки. Пользуясь памяткой, объясни, какой гласный звук в каждом из данных слов ударный, а какой — безударный (вишня, слива, смородина)»;

2 класс, 1 ч., упр. 37: «Расскажи по схеме, как найти в предложении подлежащее и сказуемое».

В конце каждого раздела помещен материал «Проверим себя» (он включает задания как базового уровня, так и повышенного уровня сложности), который позволяет учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач. (1 класс, стр. 35: «Проверь себя. 1. Как узнать, сколько в слове слогов? 2. Какое слово нельзя разделить на слоги: слива, дождь, радуга? 3. Как распределить данные слова по степени возрастания в них слогов: утюг, лист, осина?») Учитель же сможет определить, что нужно повторить на данном этапе обучения, какие умения у школьников ещё не сформированы. Умение контролировать свои действия также заложено в заданиях упражнений учебника: «Проверьте написанное», «Сопоставьте произношение данного слова с тем, как оно даётся в орфоэпическом словаре (коне**чн**о [шн], бáнты.)», «Сравните написание слова с его написанием в орфографическом словаре», «Оцените правильность составленного предложения», «Объясните, как вы подбирали проверочное слово для обозначения буквой безударного гласного звука» и др.

В методическом аппарате к упражнениям учебника имеют место задания, которые требуют:

1) выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки, к примеру, орфографического действия. Например: «Каким способом подобрано слово в образце?» (2 класс, 1 ч., упр. 154, 155); «Составьте сообщение, каким способом можно подобрать проверочное слово для слов с безударным гласным звуком в корне» (2 класс,1 ч., упр. 146.); «Каким способом вы воспользуетесь для проверки написания выделенных окончаний у имен существительных: На лесной полянк**е** под осин**ой** вырос подосиновик?» (4 класс, 1 ч., упр. 184) и др.;

2) осознавания причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха (1 класс: сопоставляя рисунки с изображением ребят разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное; или, решая орфографические задачи, при постановке, например, вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение: сл..за, сл..ны» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и др.).

**5)** **освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.**

Способность осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Этому способствует как содержание, так и задания учебника, но не прямо, а косвенно. Объясняя правильность выполненного задания, проверяя высказанное значение незнакомого слова и сверяя его со значением этого слова в словаре, высказывая своё мнение по обсуждаемому вопросу, выполняя задания под рубрикой «Проверь себя», участвуя в презентации своих проектов и др., ученик подспудно оценивает свои знания или умения, свои мысли, свои результаты, чему он научился, а чему ему ещё придётся научиться. Есть более конкретные задания, например: «Выполни проверочные задания по электронному учебнику по теме «Алфавит». Всего заданий 6. А сколько заданий выполнил ты?» (1 класс. Тема «Алфавит». Рубрика: «Проверь себя».) Некоторые тексты упражнений учебника могут побудить ребёнка к анализу своих чувств и переживаний: «Любили тебя без особях причин за то, что ты — внук, за то, что ты — сын, за то, что малыш, за то, что растёшь, за то, что на маму и папу похож. И эта любовь до конца твоих дней останется тайной опорой твоей» (В. Берестов — 4 класс, 1 ч., упр. 204. и др.).

**6)** **использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.**

На протяжении всего периода работы с учебником «Азбука» дети работают со схемами. Учащиеся знакомятся со схемами предложений, учатся составлять предложения по данным в азбуке схемам и, наоборот, учатся составлять схемы предложений, знакомятся со схемами, отражающими слоговой состав слов с указанием места ударения, анализируют эти схемы, соотносят слова с соответствующими схемами, подбирают слова к заданной схеме, дают по схеме характеристику звуков, сравнивают схемы, находят их сходство и различие.

Деятельность моделирования широко представлена в учебниках «Русский язык» для всех классов и направлена на овладение действием моделирования, развитие знаково-символических действий (замещение звука — буквой, составление модели слова, предложения; использование графической символики — выделение гласных, согласных, слогов, ударения, значимых частей слова, членов предложения) ( 1 класс, стр. 12, 34, 40, 48, 59, 60 и др.; 2 класс, 1 ч., упр. 37, 44, 101, 117, 136, 192 и др.).

**7)** **Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.**

Деятельность учителя и учащихся на уроке уже предполагает адекватное использование внешней и внутренней речи для общения, для планирования своих действий (вслух и про себя), при подготовке ответа на вопрос учителя и при формулировании своих вопросов, адресованных учителю или сверстнику, при обдумывании решения орфографической и другой языковой задачи, при подготовке к обоснованию правильности выполненной работы. Адекватное использование речевых средств предполагает решение разного рода коммуникативных задач: создание речевых высказываний по заданию учителя, по собственной инициативе, в процессе общения, владение диалогической речью.

В учебнике «Азбука» при работе по сюжетным картинкам, передающими сцены общения персонажей (например, сценки посещения внуками бабушки и дедушки, диалоги при пересказе сказок «Теремок», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Маша и медведь»), используется приём театрализации. Учащиеся знакомятся и наблюдают за строением диалога и функцией обращений в них при изучении букв К, Т, В, М, Я, Ч, Ш, Ж, Ё, Х, Ц, Щ, Ь. Особое значение для усвоения этики телефонного разговора имеет анализ отрывка из стихотворения К.И.Чуковского «Телефон».

Использование средств информационных и коммуникационных технологий происходит в процессе выполнения проектов по истории развития морского флота и авиации. В ходе выполнения этих проектов дети взаимодействуют друг с другом, распределяя обязанности по выполнению проекта, ищут материал в дополнительной литературе и Интернете. Требует тренировки навыков взаимодействия друг с другом и выполнение итогового проекта 15а «Праздник букваря».

Уже в первом классе ученики составляют диалог (стр. 20), учатся правильно отвечать на вопрос «Подходит ли рисунок к тексту?» (стр. 24), составляют и разыгрывают сценку-диалог: «Обратись к товарищу по парте с просьбой дать тебе книгу или карандаш» (стр. 25), составляют основную часть сказки по данному началу и концу (стр. 44), составляют небольшой текст по рисунку и опорным словам (стр. 73), составляют предложение, употребляя в нём слово пушистый или колючий (стр. 80), составляют продолжение текста из знакомой сказки (стр. 120), составляют ответы на вопросы о себе и своей школе (стр. 125) и др.

**8)** **Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением.**

При работе с текстовой, графической и иллюстративной информацией учебника школьники овладевают навыком поиска, например, ответа на поставленную в задании к упражнениям учебную задачу: найти (выбрать) определённый звук (слог, слово, словосочетание, предложение) либо в самом содержании упражнения, либо в таблице, либо в словаре, либо на иллюстрации; учатся анализировать языковые единицы, модели слов (с помощью справочных материалов в конце учебника: памяток звуко-буквенного разбора слова, разбора слов по членам предложения, по составу, как часть речи); развивают умение «читать» графическую наглядность (схемы, таблицы: «О чём сообщила тебе таблица (1 класс, стр. 21)? Модель слова? Схема предложения?»); рассуждать при обосновании правильности написания орфограмм в слове и пользоваться памятками — рассуждениями (1 класс, стр. 65, 66, 75, 97, 98 и др.), а также пользоваться памятками-таблицами (3 класс, 1 ч., упр. 194 и др.). В учебнике даются задания подготовить сообщение с использованием таблицы и без неё на определённую тему, например: «Пользуясь таблицей, составьте сообщение о том, что вы знаете о членах предложения» (3 класс, 1 ч., упр. 38) и др. В процессе работы над определениями и правилами школьники учатся их интерпретировать: растолковывать, раскрывать смысл, объяснять понятое. Вопросы типа «Дай совет другу, как найти в предложении подлежащее и сказуемое» дают возможность ребёнку создать свою информацию и применить её в практической речевой деятельности.

**9)** **овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в** **соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.**

Учебник обеспечивает формирование навыков всех компонентов чтения: правильности, сознательности, беглости, выразительности. Первое задание начинается со слова «Прочитайте» (Прочитайте правильно. Прочитайте выразительно. Прочитайте с выделением голосом выделенных слов в предложении и др.). В учебнике представлены предложения и тексты, относящиеся к разным жанрам: пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки, скороговорки, песенки, сказки и басни (Л.Н. Толстого, И.А. Крылова), строки из былин, рассказы, стихотворения, пейзажные зарисовки М. Пришвина, Н. Сладкова, Э. Шима, Н. Носова и др., научные тексты (правила, определения, странички для любознательных, тексты энциклопедического характера).

Школьники овладевают навыками смыслового чтения, работая с большинством текстов (определение темы и главной мысли, выполнение грамматических заданий), этого требует и формирование речеведческих умений (информационно-содержательных, логико-композиционных, умений использовать языковые средства, умений редактировать). Примеры заданий после прочтения предложений и текстов: — Какая мысль выражена в пословице? — Объясните отгадку к загадке. — Определите главную мысль текста? — О чём самом главном хотел автор сказать в этом стихотворении? — Какое настроение вызывают эти строки? Какие слова передают это настроение? — Как надо читать эту песню: быстро или медленно, громко или тихо? А какая музыка могла бы подойти к ней? — Что отражено в заголовке: тема или главная мысль? — Что вы представили, читая эти строки? и др. Смысловое погружение в текст максимально используется при подготовке письменного изложения, большинство которых проводится с языковым анализом текста.

Упражнения и задания формируют у школьников осознанно строить речевое высказывания разного типа (сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения) и стиля (деловые описания и художественные), разного жанра (сказка, рассказ, загадка, отзыв, письмо, приглашение). Сочинения создаются по аналогии, заданной теме, личным наблюдениям, поэтическим строкам, по пословице, по репродукции картин художников, что способствует **развитию творческих литературных способностей.**

**10) логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.**

Уже в **первом класс**е ученики распределяют языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова) по определённому признаку, дополняют ряды в соответствии с определённым признаком, объединяют, сравнивают, сопоставляют, учатся объяснять, рассуждать, высказывать своё мнение. Например: «Чем похожи и чем различаются предложения и схемы предложений» (упр. 5, с. 12), «Найди лишнее слово в каждой строке» (упр. 8, с. 22), «Собери слова в ту группу, к которой они относятся» (упр. 9, с. 23), «Произнеси слова-названия рисунков и скажи, какой одинаковый слог есть во всех словах» (упр. 3, с. 33), «Определи «работу» выделенных букв в словах: т**ё**тя, **ё**жик?» (упр. 8, с. 60), «Какими звуками различаются слова: лук и люк» (упр. 2, с. 81), «В каких словах ты можешь объяснить написание выделенных букв, а в каких — затрудняешься? (Хвост серпом, а голова с гребешком. Загадка.)» (упр. 12, с. 68), «Почему выделенные в словах буквы надо проверять? Объясни, как это сделать?» (упр. 12, с. 99), «Почему слова **спасибо, благодарю, извините** называют вежливыми словами» (упр. 14, с. 25), «Чем различаются слова каждой пары Роза и роза» (упр. 10, с. 127) и др. Примерами проведения лингвистических опытов могут стать опыт определения в слове слогов (стр. 32), опыт по наблюдению над произношением парных по глухости-звонкости согласных звуков (стр. 94) и др.

**11)** **готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.**

В упражнениях учебника даются и специальные задания для дискуссии, связанной с содержанием языкового или иллюстративного материала. Примеры: «Порассуждайте, может ли быть речь без слов. Когда и где тебе могут пригодиться знания об алфавите?» (1 класс), «Почему словом иглы названы и инструмент для шитья, и листья хвойных деревьев, и колючки у ежа?» (2 класс), «Поразмышляйте, какие пары слов являются однокоренными: сырник и сырок, Томск и Томичи, мороз и холод, водолаз и вода, рука и ручка?» (3 класс), «Справедливы ли эти слова: К добру и миру тянется мудрец, к войне и распрям тянется глупец. О чём они заставляют нас задуматься?» и др. Ученики по рисункам составляют диалоги и их инсценируют. Есть упражнения, где описываются разные точки зрения, например, положительные и отрицательные отзывы о картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке», четвероклассники при этом высказывают своё собственное мнение.

**12)** **определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.**

**13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.**

Достижению этих результатов способствует работа в паре, в группе, со взрослыми. Дети сами распределяют функции и роли в совместной деятельности с учётом интересов каждого. (Навыки сотрудничества описаны в личностных результатах).

**14)** **овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета**.

Учащиеся получают первоначальные представления о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, о языковых единицах (звук, буква, слово, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, текст), их сущностных характеристиках и особенностях, о нормах русского литературного языка, правилах письма, речевого этикета. Достижению этого результата способствуют учебники, которые созданы в соответствии с основным содержанием курса «Русский язык».

**15)** **овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.**

Базовыми предметными понятиями данного курса являются языковые единицы: звук, буква, слово, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, текст и др. Базовые межпредметные понятия: речь, диалог, слово, текст, модель, результат. Овладение этими понятиями происходит в процессе овладения учащимися знаниями, общеучебными умениями, навыками и способами деятельности.

**16)** **умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.**

Достижению этой цели способствует состояние материально-технического и информационного обеспечения конкретной начальной школы и уровень профессионального мастерства конкретного учителя. УМК «Русский язык» обеспечивает формирование этого умения в процессе учебной деятельности через текстовую, графическую, иллюстративную, методическую информацию, имеющуюся в содержании учебников, рабочих тетрадей, методических пособий, дидактических материалов, раздаточных материалов, материалов электронного носителя.

**При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие предметные результаты:**

**1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.**

Первыми разделами каждого учебника являются: «Язык и речь», «Наша речь», где даются первоначальные представления о языке и речи, о значимости русского языка, о родном языке, о видах речи, о хорошей речи, о речи как важнейшей части нашего поведения в жизни. В учебниках представлены выразительные и благозвучные тексты о русском языке И. Тургенева, А. Куприна. А. Толстого, Д. Лихачёва, С. Маршака, К. Паустовского и др. (о них сказано в личностных результатах), которые способствуют воспитанию чувства уважения к родному русскому языку, пробуждению интереса к его изучению, формированию национального самосознания. Странички для любознательных в каждом учебнике о происхождении слов и специальные упражнения дают представление об источниках пополнения лексики словами из других языков.

**2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;**

Языковым материалом почти каждого раздела являются русские народные пословицы, поговорки, прибаутки, потешки, скороговорки, загадки. В них мы находим своеобразие фольклорных элементов языка, исторический пласт лексики, слова, передающие реалии, присущие русскому народу и появившиеся на русской земле, и в этом прослеживается связь культуры и языка. Этот языковой материал в учебнике используется для овладения определёнными языковыми единицами в процессе изучения языка, для овладения языковыми формами, в которых отражаются особенности национальной культуры и для постижения самих фактов и явлений национальной культуры русского народа.

В учебниках широко представлены исторические справки («Странички для любознательных») о звуках, о буквах, об изменениях в фонетической и графической системе языка, о происхождении слов, выражений; имеет место устаревшая лексика (например, в строках из сказок А.С. Пушкина), что позволяет представить лингво-исторический материал как результат исторического развития элементов и частей языковой структуры, и этот материал будет способствовать пониманию истоков культуры национального языка и динамики его развития.

В учебнике представлены отрывки из высокохудожественных произведений классиков русской литературы — А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, И. Тур-генева, И. Соколова-Микитова, М. Пришвина и др.

**3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;**

Достижению этого результата способствует языковая среда учебников (слова, предложения, тексты, формулировка заданий, задания, требующие от ученика объяснений и рассуждений и др.), работа со словарями, памятки о том, как составить текст разного типа (описание, повествование, рассуждение), как подготовиться к написанию изложения, письма по памяти, работа по редактированию устного или письменного высказывания, а также речевое общение на уроке русского языка (диалоги учителя и ученика, ответы на вопросы, оценка правильности речи), индивидуальная работа над дикцией и с учениками, плохо владеющими русским языком.

**4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;**

Данная задача решается при изучении всех разделов курса русского языка (фонетики, графики, орфоэпии, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса) при обучении написанию изложений и сочинений. В учебниках представлены 1) задания, формирующие навыки правильного произношения гласных и согласных звуков в слове, произношения слов типа банты, конечно [шн], чтобы [шт], повторит, позвонит, шофёр, правильного образования форм слов (много яблок, мест), образования и употребления словосочетаний типа управления и согласования (пришёл из школы, беспокоиться об отце, надеть пальто, одеть ребёнка, жареный картофель, вкусное какао), употребления в речи неизменяемых слов (пальто, метро), навыки работы с орфоэпическим и орфографическим словарём (они даны во всех учебниках); 2) задания, формирующие интонационные навыки (при работе над постановкой смыслового ударения, при работе над предложениями, разными по цели высказывания и интонации, предложениями с однородными членами, предложениями с обращением и др.); 3) задания, связанные с выбором языковых средств при анализе авторского текста и создания собственного текста в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; 4) задания, формирующие правила речевого этикета; задания, формирующие умения оценивать свои действия (проверь написанное, оцени правильность выполненного задания); 5) задание-проект «Говорите правильно» и др. Например: 1 класс, упр. 14, стр. 25, упр. 3, стр. 40, упр. 5, стр. 41, упр. 9, стр. 43 и др.; 2 класс, 1 ч., упр. 5, 8, 101 и др.; 2 ч., упр. 133, 141 и др.

**5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.**

Получая первоначальные представления о системе и структуре языка (разделы: фонетика, графика, лексика, словообразование (морфемика), морфология и синтаксис), учащиеся овладевают учебными действиями с такими языковыми единицами, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; учатся их находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных учебных действий с языковыми единицами (об этом см. метапредметные результаты).

Приведём примеры заданий, направленных на овладение учебными действиями и умениям использовать знания для решения учебных задач по теме «Гласные звуки и буквы для их обозначения на письме» в первом классе (стр. 58—62):

1) Подчеркни буквы, которыми обозначены гласные звуки. 2) Назови три главных признака гласного звука. 3) Произнеси гласные звуки. 4) Догадайся, какой звук произносит каждый хорист (распознают звук по артикуляции). 5) Скажи, чего больше: гласных звуков или букв, которые их обозначают. 6) Назови пары слов, в которых есть одинаковый гласный звук. Произнеси этот звук (экран — пенал[а], стол — кино[о], звук — ключ[у]). 7) Когда буквы е, ё, ю, я обозначают в слове слияние звуков: согласного звука и последующего гласного звука? А когда один гласный звук? Приведи примеры таких слов. 8) Скажи, какую работу выполняют в слове выделенные буквы: аист, мак, мяч, маяк и др.

Учебники учитывают возрастные возможности детей. Это проявляется в отборе языковых понятий и явлений, которыми дети могут овладеть в силу своих возрастных особенностей; в методах и приёмах, позволяющих овладевать языковыми единицами и формировать УУД; в содержании языкового материала упражнений учебника; в пропедевтике курса, в обогащении словарного запаса и его активизации; в развитии культуры речи на всех её уровнях и др.

Учебники способствуют формированию первичных навыков работы с информацией: осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, определять способы поиска информации (в учебнике, словарях, справочниках, библиотеке, из наблюдений, при общении с учителем, со взрослыми), оценивать потребность в новой информации; работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка, странички для любознательных), понимать, анализировать и преобразовывать информацию, дополнять информационные объекты, организовывать информацию тематически, упорядочивать её по алфавиту; создавать свою собственную информацию (сообщения, отзывы, аннотации, алгоритмы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.) и представлять её; оценивать достоверность получаемой информации; использовать электронные приложения к учебникам.

**Проектная деятельность.** Важная роль в учебниках отводится проектной деятельности. В учебниках приведены примеры проектов-дискуссий, проектов-исследований, проектов-экскурсий, проектов создания сборников (скороговорок, загадок), словарей (орфографических, тематических) и др. Младшие школьники самостоятельно или совместно со сверстниками или взрослыми собирают необходимую информацию, планируют варианты решения учебной проблемы, делают выводы, анализируют свои действия, а по завершении проекта представляют его результаты.

Исходя из вышеизложенного, можно утверждать, что курс «Русский язык» решает основные задачи реализации предметной области «Русский язык», а именно:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.